

Толока

делаем
Дсаами



делаем Дсаами

№ 8 (221), апрель 2010

Мастерам и мастерицам
практические советы,
доступные идеи
от читателей

Магия 22 керамики

В номере:

8

Из металлолома —
все для дома

13

Икебана
на стене

18

Картинки
на бересте

Фото Александра ЛИТВИНА

ISSN 1812-0733



9 771812 073001 1 0 0 0 8

Внимание! Продолжается подписка
на второе полугодие 2010 г.!

Колонка редактора

ОПТИМИСТИЧНАЯ

Здравствуйте, наши дорогие читатели! Иногда с грустью смотрю на современную молодежь: большинство нынешних «техногенных» парней и девушек настолько одурманены телевидением и компьютерами, что книг практически не читают (не говоря уже о каких-либо творческих увлечениях), становятся духовно безликими и неразвитыми...

Слава богу, не все — среди наших читателей таких точно нет! Искренне радуется, что в редакцию приходит все больше писем от детей, которым нравится шить, пилить, строгать, плести, вязать... И это здорово, потому как появляется уверенность, что у самоделкин со стажем растет достойная смена! Кстати, недаром мы объявили в этом году конкурс «Юные фантазеры» (его условия были опубликованы в № 7), так что, ребяташки и руководители ваших кружков, присылайте свои творческие наработки. Всем удачи!

Надеюсь, наш сегодняшний выпуск подвигнет как взрослых, так и подрастающих самоделкин на новые технические (и не только) свершения, поскольку они, пожалуй, больше обычного насыщены всевозможными «хитростями». Взять хотя бы заголовок статьи на этом развороте: «Авторский инструмент»... Дальше — больше. Не перестает удивлять своими изобретениями наш давнишний автор-минчанин Евгений СЛЕПЦОВ. На этот раз он предлагает вниманию мастеров пульт управления для... электроплуга — отличное приспособление в помощь дачникам-сельчанам (смотрите стр. 6).

Помню, в мою школьную бытность мы с одноклассниками постоянно собирали то макулатуру, то металлолом, устраивая настоящие «соцсоревнования». Жаль, не попалась мне тогда в руки газета, подобная «Делаем сами», а то бы я обязательно подсунула ее своему отцу, чтобы он смастерил из металлического хлама что-нибудь нужное и полезное для дома, как это сделал нынче Александр СУРОВЦЕВ из г. Докшицы Витебской обл. (добро пожаловать в гости к умельцу на стр. 8).

Скажите, куда вы обычно деваете пустые стеклянные банки из-под кофе? Лично я приспособила их под тару для хранения сыпучих продуктов (кстати, прекрасный способ застраховаться от нашествия пищевой моли!), а вот некоторые наши авторы делают из них не только замечательных кукол (об этом мы рассказывали в № 1), но и не менее оригинальные светильники! (Ищите их описание на стр. 16.)

И напоследок, дабы отвлечься от чисто технического творчества, приглашаю вас посетить нашу творческую мастерскую и познакомиться с удивительными работами из керамики, созданными могилевским скульптором Владимиром ПАХОВЦОВЫМ (не пропустите стр. 22).

Уважаемые взрослые, почаще давайте читать нашу газету своим детям, внукам, чтобы их души тянулись к истинной красоте!

Елена НЕКРАШЕВИЧ.
E-mail: LenaN@toloka.com

Внимание! Подписка!

«Активная двадцатка»

Уважаемые читатели! В период подписки на 2-е полугодие 2010 года приглашаем вас принять участие в нашем очередном конкурсе «Активная двадцатка».

Название его говорит само за себя! У каждого из вас есть возможность проявить активность и попасть в **двадцатку победителей** конкурса, получив от издательства один из **20-ти ПРИЗОВ**, среди которых **5 электровентиляторов, 5 напольных весов, 5 блендеров и 5 радиочасов**.

Условия таковы: для участия в конкурсе надо **оформить подписку на газету «Толока. Делаем сами» на 2-е полугодие 2010 г. СЕБЕ и ДРУГУ** и отправить копии подписных квитанций на адрес редакции: **214000 г. Смоленск, Главпочтамт, а/я 488, «Толока. Делаем сами»** — с пометкой на конкурс «Активная двадцатка».

А теперь **ВНИМАНИЕ!** Призы достанутся тем 20-ти участникам, которые отправят свои ксерокопии о полугодовой подписке на «АС» **раньше всех** (дата отправки писем будет определяться по почтовому штемпелю отправителя)! При этом не забудьте указать **все ваши данные** (их перечень — на стр. 22), иначе вы автоматическим образом выпадете из претендентов на победу!

Итоги будут подведены конкурсной комиссией 15 июля 2010 г., опубликованы во 2-м июльском номере «АС».



ПОЛУГODOVЫЕ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ «АС»:

12660 («Почта России»),

63246 («Пресса России», «Роспечать»)

Требования к авторам по оформлению статей

■ **Текст — отдельно, рисунок — отдельно!** Описывая свое изделие, старайтесь не упустить важных деталей, чтобы было понятно другим.

■ **Рисунки, схемы, чертежи**, а также цифры и надписи на них выполняйте аккуратно и разборчиво!!! (Желательно черной гелевой ручкой на белой, чистой с обеих сторон бумаге, а не на тетрадных листках.)

■ **Фотографии** должны быть четкими, контрастными, чтобы изделие, о котором вы пишете, было на первом плане! Если хотите, чтобы снимки были возвращены, не забудьте указать это в письме и вложить чистый конверт с обратным адресом.

Редакция

Именинник номера



ПОЗДРАВЛЯЕМ АВТОРА,
РОДИВШЕГОСЯ В АПРЕЛЕ!
СЛЕПЦОВА Евгения Александровича

Приятное с полезным

Информация для размышления: американский городок N с населением 2 тыс. человек, расположенный в пустынной прерии, в 2009 году посетили около 1 млн. туристов (в основном своих)! С чего бы такой ажиотаж? Казино нет, культурных достопримечательностей мирового значения тоже. Оказывается, приезжают посмотреть на самих себя 200-летней давности.

В городке есть улица длиной полкилометра, главное достоинство которой в том, что она максимально достоверно передает эпоху освоения переселенцами «дикого Запада» в архитектуре зданий, быте и внешнем облике обитателей. И не столь уж важно, была ли улица воссоздана заново для привлечения туристов или осталась с тех времен. Важнее то, что собственная история вызывает у американцев неподдельный интерес.

Национальное достоинство граждан во многом формируется уважением к историческому и культурному наследию страны. Сохранение традиционных народных промыслов, старинных ремесел — обязательное звено в цепочке связи поколений.

Но просто сохранить — это полдела. Живое народное искусство «консервированием» не возродишь.

Его нужно развивать. А развиваться может лишь то, что интересно большому количеству людей. В наше время привлечь внимание, заинтересовать, подтолкнуть к самостоятельному творчеству очень просто, потому что придется оторвать от газеты, телевизора или компьютера. Иногда для этого нужны нестандартные ходы.

Музей на горке

В деревне Красовица Молодечненского района Минской области 12 лет назад появился Музей народных ремесел. «Очаг культуры» в деревне — явление нечастое, а с такой насыщенной экспозицией — и вовсе редкость. В ярко-зеленом деревянном домике, стоящем на пригорке, каждая из трех комнат плотно заставлена и увешана подлинными произведениями искус-



ства. Народные промыслы представлены здесь во всем своем многообразии: удивительные изделия и панно из солонки, потрясающие вытинанки и вышивки, глиняные сувениры, макраме, целая коллекция воздушных «пауков» и многое другое. Почти все они сделаны местными мастерами и методистами молодечненского Центра народных ремесел. Хотя присутствуют работы умельцев и из других областей Беларуси.

Три в одном

Но даже самому интересному музею, расположенному в 20 км от районного центра, трудно в одиночку заманить туристов. Понимая это, одна туристическая фирма привлекла в качестве партнера районный Центр ремесел и организовала **однодневный тур**, включающий в себя посещение музея и еще двух примечательных мест, расположенных неподалеку, — выставочного зала художественного творчества в д. Плебаны и усадьбы Деда Мороза в д. Вередово. Изюминкой туров стало то, что, кроме познавательной, они содержат и практическую составляющую. Например,

при посещении музея в Красовице экскурсантов делят на две группы. Пока гостеприимная хозяйка тетя Мотя (она же мастер-методист Светлана БЕЧКОВА) знакомит первую с экспозицией музея, вторая в расположенном неподалеку Домике мастеров под руководством сотрудников Центра учится вырезать простейшие вытинанки. Через полчаса группы меняются местами. Тут же, на месте, желающие могут ку-



пить понравившиеся им сувениры. Короче, наглядная демонстрация совмещения приятного с полезным.

В такие туры накануне рождественских и новогодних праздников выехали сотни школьников города, и все остались очень довольны. Есть надежда на то, что посейное таким способом «разумное, доброе, вечное» со временем даст хорошие всходы.

Сергей ШИШКИН.
Фото автора



Экспозиция музея поражает разнообразием направлений и стилей

И один в поле пахарь

Многие дачники обзавелись сельскохозяйственными электрическими лебедками, т.е. электроплугом. Но для его эксплуатации нужен второй человек, который должен нажимать кнопки и помогать переставлять плуг при смене борозды.

В литературе встречал вариант автоматизации работы плуга при помощи различных дополнительных тяг, показавшийся мне слишком громоздким. Поэтому разработал собственную схему дистанционного управления агрегатом на базе блока автомобильной сигнализации (БАС) и электромагнита сцепления (ЭМ) от охранной сигнализации подъездов.

Управление процессом

БАС через промежуточные реле управляет запуском, остановкой лебедки и выключением ЭМ, который, в свою очередь, удерживает *педаль сцепления* (ПС) во включенном состоянии (см. рис.). Блок питания и управления (БПУ) содержит понижающий трансформатор 220/12 В и выпрямитель. В состав блока входят два реле с рабочим напряжением 12 В и контактами, рассчитанными на коммутирующее напряжение до 250 В (величина токов коммутации небольшая). Реле включения должно содержать не менее 3-х групп контактов: две группы *нормально разомкнутых контактов* (н.р.к.) включаются параллельно контактам кнопки «пуск» Кп, одна группа *нормально замкнутых контактов* (н.з.к.) — последовательно в цепь питания реле сцепления Рс. Во втором реле задействован только один н.з.к., включенный последовательно с кнопкой «стоп» Кс. Напряжение питания подается на эти реле через н.р.к. реле «отпирание» и «запирание» блока охранной сигнализации.

Монтаж

БПУ смонтирован в отдельном корпусе и расположен внутри лебедки над мотором со стороны ПС. На корпусе блока закреплена колодка подключения XS1.

В блок *Pantera* входят одноименный БАС, реле включения ЭМ и колодка подключения XS2. Блок смонтирован в отдельной коробке и расположен на корпусе лебедки рядом с кнопками управления. На его боковую поверхность выведен светодиод контроля включения БАС, а

сверху размещены кнопки включения и выключения ЭМ.

ЭМ зафиксирован на двух уголках, прикрепленных снизу лебедки. Они должны быть такой длины, чтобы не мешать передвижению якоря лебедки. Для крепления якоря магнита ПС необходимо увеличить на ширину якоря. И ЭМ, и якорь должны быть настолько жестко закреплены, чтобы не допускать сдвигов во время работы. После закрепления нужно отрегулировать и зафиксировать угол установ-

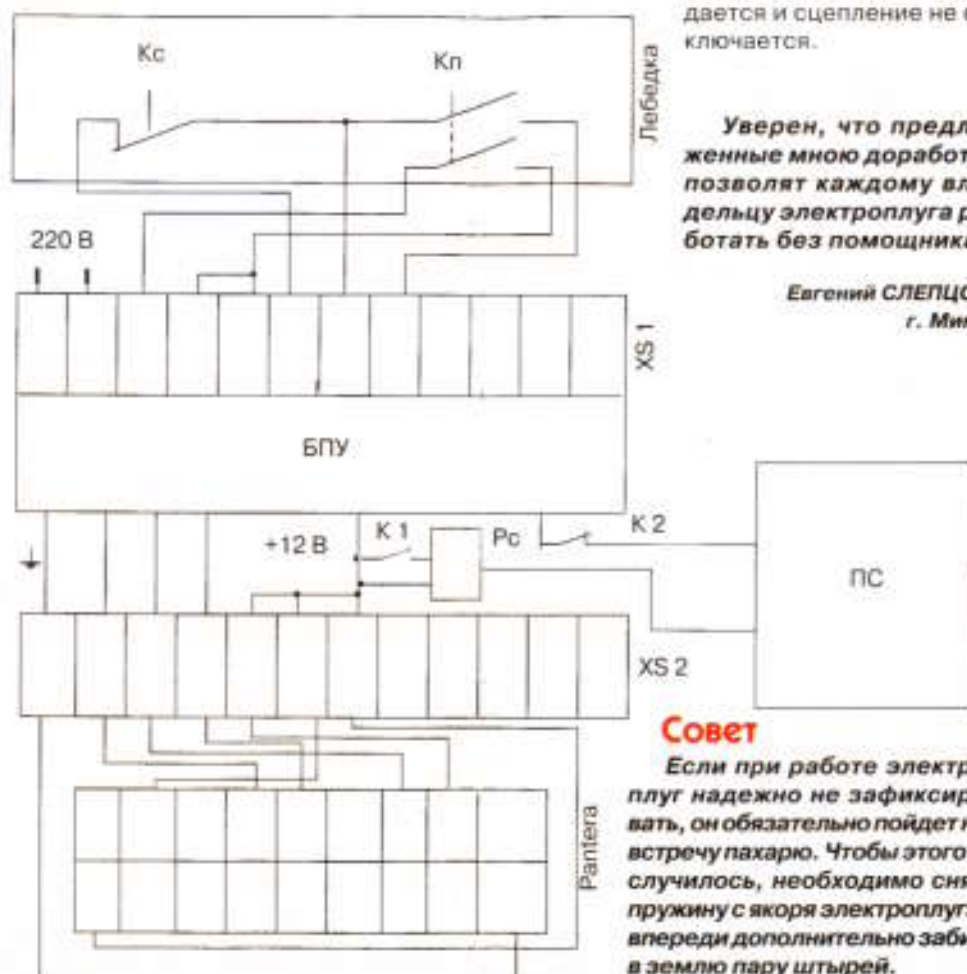
ки ЭМ. Для этого следует расслабить болты поперечного крепления, нажать ПС до полного соприкосновения якоря с магнитом и закрепить последний в данном положении.

Технология работы

После установки лебедки на исходную позицию нажимаем ПС и кнопку К1. Включившийся ЭМ удерживает педаль в нажатом положении. Относим плуг в начало борозды, устанавливаем и нажимаем кнопку брелока. Магнит отпускает педаль, сцепление включается, лебедка тянет плуг. Для остановки плуга нажимаем кнопку на брелоке. Замечу: при остановке плуга напряжение на ЭМ не подается и сцепление не отключается.

Уверен, что предложенные мною доработки позволят каждому владельцу электроплуга работать без помощника.

Евгений СЛЕПЦОВ,
г. Минск



Совет

Если при работе электроплуга надежно не зафиксировать, он обязательно пойдет навстречу пахарю. Чтобы этого не случилось, необходимо снять пружину с якоря электроплуга и впереди дополнительно забить в землю пару штырей.

Панно «Аквариум»

Я работаю в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних. Попавших к нам детей мы стараемся приобщить к разным видам трудовой деятельности, и без творческого подхода здесь не обойтись. Очень много идей беру из «ДС», а теперь хочу поделиться и своими.

На фото — панно «Аквариум». Вышивка бисером и стеклярусом не сложная, ее выполняла 10-летняя девочка. Укладывала стеклярус и бусинки по рисунку и прикрепляла швом «в прицеп».

Изюминка этого панно — в рамке. Оформление детских работ всегда проблематично. Покупные рамки, особенно в эпоху кризиса, для нас дороги, поэтому часто приходится их делать самим. Например, вот такую.

Из плотного упаковочного картона вырезаем рамку нужного размера. Покрываем клеем ПВА (можно разбавить его канцелярским клеем). На клей укладываем морские ракушки. Сверху нужно обязательно положить небольшой гнет, чтобы рамка не деформи-

ровалась, и оставить до полного высыхания картона.

После этого еще раз покрываем клеем промежутки между ракушками и присыпаем кукурузной крупой (она больше всего напоминает морской песок). Снова сушим под гнетом.

Вышитое панно натягиваем на тонкий упругий картон, вставляем его между готовой рамкой и еще одним куском картона соответствующего размера. Все опять просушиваем под гнетом.

И последний штрих: торцы рамки со всех сторон промазываем клеем и посыпаем крупой. Для придания более товарного вида и улучшения прочности покрываем рамку бесцветным лаком.



Валентина ЗАУТРОВА,
г. Белая Калитва Ростовской обл.
Фото автора

Примите к сведению

КОФЕ МОЕЙ МЕЧТЫ о похудении

www.kofeminc.com

Хочу стать стройной, танцевать и... пить кофе!

Мы с Лешей, моим мужем, вместе занимались в студии балетных танцев. Мы были влюблены и поэтому танцевали лучше всех. А как он носил меня на руках... К сожалению, всё это в прошлом. После того, как я прибавила 25 кг! Есть оправдание: родила ребенка, сразу дома... но чувствую, как каждый лишний килограмм отдаляет меня от мужа.

Моя подруга рассказала про удивительный «Кофе Минс». Его можно пить и худеть. К сожалению, она не знает, где приобрести «Кофе Минс», ей его подарили. Помогите мне найти «Кофе Минс»... И мы еще потанцуем!

Вера, Саянск

Специальный кофе для похудения «Кофе Минс» известен своими уникальными свойствами. Не обладая ни мочегонным, ни слабительным действием, он купирует аппетит, способствуя сжиганию жиров и улучшая обмен веществ.

Высококачественный натуральный «Кофе Минс» рассчитан на трехнедельный курс, простой и удобный. Его можно пить как обычный кофе, получая при этом не только ожидаемый эффект, но и удовольствие. С «Кофе Минс» не обязательно ограничивать себя в еде!

Если по каким-либо причинам результат «кофетерапии» кажется неудовлетворительным, то клиентам возвращаются все деньги за вычетом затрат на доставку и упаковку.

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ
(495) 781-4214

ЗАКАЗ по SMS: +7(917) 563-999-0 | по E-mail: medcomp@mail.ru

Код продукта, кол-во, форма оплаты, ФИО, почтовый индекс, город, улица, № дома, квартира. E-mail, код 309/2.
Например: КМО2, наложенный платеж, Иванова Алла, 115060, Москва, ул. Горюха, д. 15, кв. 99. E-mail (если таковой имеется), код 309/2.

ЗАКАЗ по почте:

115088, Москва, а/я 88,
ООО «Институт Био Препаратов»

КУПОН ЗАКАЗА

Ф. _____
И. _____
О. _____
Адрес: индекс _____
обл./город _____
пос. _____
ул. _____
дом, кв. _____
Моб. тел _____
E-mail _____

Я заказываю:

- 1 недельный курс (похудение 3-5 кг, минус один размер) 690 руб. код КМО1
- 2 недельный курс (похудение 7-10 кг, минус два размера) 990 руб. код КМО2
- 3 недельный курс (похудение 10-15 кг, минус три размера) 1390 руб. код КМО3

Предоплата:

Р/С 40702810500012484700 в
МКС «Москвиприлатбанк»,
г. Москва, кор. счет:
30101810400000000342
БИК 044585342, ООО
«Институт Био Препаратов»
ОКПО 74643179
ИНН 7743538962

Наложный платеж
(почтовые расходы + 20%)

04-2010 309/2

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, ПЕРЕД УПОТРЕБЛЕНИЕМ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

Из металлолома — все для дома

Александр Леонидович СУРОВЦЕВ из г. Докшицы Витебской обл. относится к тому типу умельцев, которые делают нужные в хозяйстве вещи из любых подручных материалов. Всякой «железке» они находят применение. И в каждой их самоделке есть изюминка, присущая ищущим и творческим людям. Судите сами.

Котел для бани

На счету Александра Леонидовича не один сконструированный котел для бани. Когда я приехал к нему, он заканчивал изготовление очередной модели (фото 1, 2). Для печи использовал кусок металлической трубы длиной 1,5 м, \varnothing 400 мм. Один **торец** заварил, на другой навесил толстую металлическую **дверцу**. Снизу, в передней части печи, приварил **ящик-зольник** (также с дверцей), выполняющий функцию **поддувала**. На входе в топку аварил металлическую **перегородку**, которая препятствует высыпанию углей при открытии дверцы.

Емкость для воды сварил из трубы еще большего диаметра и насадил на трубу дымохода. Часть его, проходящая через емкость (для большей теплоотдачи), имеет \varnothing 200 мм, остальная труба — \varnothing 150 мм. Вокруг печки, в ограждение из металлических уголков и прутьев, насыпал камни, которые, отбирая лишнее тепло, не дают воде выкипать. К котлу приварил металлические ножки, благодаря чему он очень устойчив.

Достоинство котла такой конструкции в том, что мож-



но париться и мыться прямо во время топки. А нужную температуру он создает за полчаса.

Трубогиб

Для качественного и нетрудоемкого выгибания труб под нужным углом умелец смастерил специальный **станок** (фото 3). На прочной металлической **раме** установил **электродвигатель** мощностью 2 кВт, 1000 об/мин. Рядом — **редуктор** (нашел на свалке). Рабочий узел сделал сам. В квадратную металлическую полосу толщиной 20 мм приварил **штуки** под оси с роликами и прочно прикрепил к раме рядом с редуктором. Насадив **два ролика** (сделал их сам), на противоположные концы осей надел **звездочки** и соединил цепью со звездочкой редуктора. **Третий** ролик — **прижимной**.

Принцип работы приспособления такой. Кладем трубу на два валика, приводим в движение редуктор. Сверху опускаем на



нее прижимной ролик, приваренный к тяжелой металлической пластине. Нужный угол изгиба устанавливаем регулируемым **винтом с гайкой**, расположенными на пластине с прижимным роликом. Нажимаем кнопку включения электродвигателя — труба начинает сгибаться.

Мангал-барбекю

Сделан, за исключением ножек, из нержавеющей стали (фото 4). Нижняя часть — это **ящик для углей** размером 50x35 см. Под ним — **поддувало** с дверкой, используемое для регулировки температуры и силы тяги воздуха. На ящик для углей установлен второй **съёмный**, с решеткой



из прутьев для поджаривания мяса и прочего. Для удобства перемещения и работы оба ящика снабжены приваренными **ручками**.

Николай КОМЛЕВ,
г. Могилев.

Фото Алексея КУЛЬМАНОВА



ОТ РЕДАКЦИИ. Кстати, напоминаем читателям о том, что в марте вышел первый выпуск журнала «Мастерская на дому» под названием «МАНГАЛ, КОПТИЛЬНЯ, БАРБЕКЮ...». Ищите журнал в газетных киосках.



ПРОГРЕССИВНОЕ ЛЕЧЕНИЕ НОВООБРАЗОВАНИЙ

www.primtrava.com

Новинка! «НАСТОЙКА ДРЕВЕСНОГО ГРИБА РЕЙШИ»

В настоящее время ученые во многих странах мира прибегают к лечению злостных заболеваний нетрадиционными методами лечения. Наша компания «Травы Приморья ДВ» совместно с научными исследователями и с развитием фармацевтических технологий тоже не стоит на месте, мы постоянно работаем, чтобы достичь высоких результатов в лечении коварных заболеваний. Компания «Травы Приморья ДВ» помогает ежедневно тысячам пациентам справляться со злоственными заболеваниями. В нашей практике очень много случаев, когда врачебные учреждения отказывались от лечения сложных заболеваний, но с нашей помощью в 90% случаев мы добиваемся высоких результатов в лечении.

Ведущие специалисты нашего института слышат призывы на помощь даже в сложных случаях. Последнее открытие нашего Института лекарственных трав — **настойка древесного гриба «Рейши»**. Исследования в лабораториях, совместно с Национальным исследовательским клинико-диагностическим центром в Токио, показали, что настойка «Рей-



ши» содержит гигантское количество полезных микро- и макро- веществ, а также полисахарид лентинан — широко известный фармакологический препарат, используемый при лечении расстройств иммунной системы и онкологических заболеваний от 1 до 4 стадии. Другой важнейший компонент настойки — тритерпеноид, обладающий целенаправленным угнетающим действием на новообразование.

Прием настойки «Рейши» сочетается с курсами химио- и лучевой терапии, при этом у пациентов не наблюдается падения лейкоцитов и иммунологических показателей. При онкологических заболеваниях запущенных форм назначается удвоенное количество препарата, и, соответственно, в самые короткие сроки пациенты наблюдают улучшение аппетита, уменьшение болевого синдрома, повышение жизненного тонуса, улучшения работы ЖКТ и выделительной системы, так же наблюдаются видимые улучшения показателей крови, снимаются воспалительные процессы.

Даная настойка очень хорошо зарекомендовала себя в лечении вирусных форм гепатитов А, В, С. Из 100% пациентов, принимавших наш препарат «Настойка Рейши» в лечении вирусных форм гепатитов, сообща с нами добились следующих статистических данных: 95% пациентов с нашей помощью справились с недугом. Оставшиеся 5% на сегодняшний день продолжают курсы лечения (у них отмечается положительная динамика назначенного лечения). Мы уверены, что поможем данным пациентам справиться с данным недугом. В частности, по онкологическим заболеваниям: из 100 пациентов с онкологией от 3 до 4 стадии, справились со злостным заболеванием 80 человек. Статистика очень прогрессивная: если учесть, что данных пациентов просто отправили умирать, мы их вновь «заставили» радоваться полноценной жизни.

В области доброкачественных опухолей, таких как мастопатия, миома, аденома, липома, кистозные образования, гарантия результатов составляет до 100%.

Главным девизом для тех, кто заболел должна быть цель «Никогда не сдаваться!».

Улучшенный комплекс для лечения сердечно-сосудистой системы №12

Комплекс лекарственных трав применяется при различных заболеваниях сердечно-сосудистой системы: гипертония, гипотония, атеросклероз и другие склеротические изменения сердечной системы, аритмия сердца, ишемическая болезнь, сердечная недостаточность, тахикардия, боли в области сердца, стенокардия, вегето-сосудистая дистония.

Данный комплекс обладает гипотензивным действием, а также сосудорасширяющим

эффектом, нормализует артериальное давление, улучшает мозговое кровообращение, препятствует развитию параличей, очищает сосуды от холестерина, улучшает снабжение клеток головного мозга кислородом, защищает их от повреждения свободными радикалами, уменьшает вязкость крови, способствует оптимизации показателей уровня глюкозы в плазме крови, снижает вероятность тром-

бообразования. Способствует снижению напряжения в сердечной мышце.

Он эффективно повышает общую трудоспособность человека, улучшает память, влияет на функцию памяти, нормализует процессы высшей нервной деятельности, оказывает комплексное воздействие на различные причины, влияющие на снижение функции головного мозга, способствует снятию головной боли, вызванной спазмами

сосудов. Применяется в восстановительный период после инсульта.

Кроме того, обладает успокаивающим действием за счет содержания в составе комплекса мяты, зверобоя, валерианы, ромашки, пиона, шиповника, благодаря своему мочегонному действию снижает артериальное давление, выводя из крови излишнюю жидкость, чем нормализует качество крови.

Курс лечения — 2 месяца.

Также компания «Травы Приморья ДВ» помогает справиться с такими сложными заболеваниями как: туберкулез, красная волчанка, сахарный диабет, доброкачественные опухоли различных этиологий (кисты, полипы, миома, мастопатия), заболевания почек и желудочно-кишечного тракта, мочекаменной и желчнокаменной болезнях, псориазе, витилиго, артрозе, артрите, остеохондрозе, щитовидной железы, сердечнососудистыми заболеваниями.

Позвонив в нашу компанию, ведущие специалисты ответят на все ваши вопросы, и помогут вам подобрать оптимальную схему лечения согласно ваших заболеваний.

Телефоны: 8(4234) 34-55-22, 23-15-16, сотовые 8(916) 796-78-22, 8(924) 333-54-44

Прием звонков осуществляется ежедневно с 02:00 часов до 18:00 по московскому времени.

Консультация специалистов и быстрый заказ товаров на сайте: www.primtrava.com

Адрес для писем: 692656 п. Новошахтинский Приморский кр. Михайловский р-он. А/я 116 «Травы Приморья ДВ»

Подписка на 2-е полугодие 2010 г. продолжается!

Вместе мы зажигаем свет творчества!

ПОЛУГОДОВЫЕ
ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ «ДЕЛАЕМ САМИ»:
12660 (кат. «Почта России»), 63246 (кат. «Пресса России», «Роспечать»),

Выйдет
в сентябре!



ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ
«МАСТЕРСКОЙ НА ДОМУ»:
12668 (кат. «Почта России»),
15363 (кат. «Пресса России»,
«Роспечать»)

Новинки
для мастеровитых!
Встречайте
во втором полугодии!



ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС
«ДЕЛАЕМ САМИ. СПЕЦВЫПУСК»: 15584
(кат. «Почта России»)

В продаже с 20 апреля!

«Растения
для тенистых мест»



НИИ ДЛЯ ТЕНИСТЫХ МЕСТ» и убедитесь, что и в тени можно создать романтическое, уютное место для отдыха.

Возможно, вы и не предполагаете, что рододендрон, гортензия, аквилегия, астильба гораздо лучше растут в тенистых, полутенистых местах. А растения с большими красивыми листьями — бузульник, роджерсия, подофилл, пельтифиллум, белокопытник? Они ведь тоже не любят солнца. Оказывается, выбор растений для тенистых мест огромный.

Прочитайте спецвыпуск «Цветка» «РАСТЕНИЯ ДЛЯ ТЕНИСТЫХ МЕСТ» и убедитесь, что и в тени можно создать романтическое, уютное место для отдыха.

«Секреты
вкусной ягоды»

Читайте во втором номере журнала «Усадьба» о том, как вырастить красивые, вкусные и полезные ягоды смородины, крыжовника, йошты, малины, ежевики, жимолости, садовых голубики и клюквы и даже лесной черники. Личный опыт наших читателей и постоянных авторов дополняют секреты агротехники. Плюс ко всему вы узнаете уникальные кулинарные рецепты «Шарц-маха», соленого крыжовника и др.

Откройте для себя секреты вкусной ягоды!



Твердое «топливо» «Лапик» на ковер

Этот совет может пригодиться начинающим дачникам (у которых, кроме участка земли, пока ничего еще нет), туристам или рыбакам.

Когда **нет возможности** развести костер, чтобы нагреть воду или высушить одежду, может **выручить** обыкновенный **красный кирпич**. Предварительно хорошо высушите его, а затем на несколько минут опустите в **керосин**, чтобы поры кирпича основательно пропитались горючим. После этого достаточно поднести к нему зажженную спичку — и костер готов! Чтобы загасить пламя, нужно накинуть на кирпич кусок плотной ткани, а хранить твердое «топливо» следует плотно завернутым в клеенку.

Потертости на ковре — явление достаточно распространенное. Качественно восстановить ворс на этих местах в домашних условиях практически невозможно, а вот **закамуфлировать** — вполне.

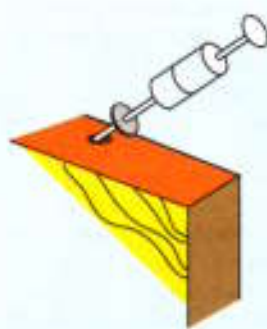
Подберите шерстяные или синтетические **нитки** (в зависимости от типа покрытия) схожей цветовой гаммы и настригите мелко ножницами. Тонкой кисточкой нанесите на пострадавшие места **клей** типа БФ-2. Затем густо **посыпьте** настриженным «ворсом» и слегка прогладьте через вошеную бумагу теплым **утюгом**. Через два часа мягкой щеткой сметите остатки неприклеившихся ниток. Результат вас не разочарует.

Каждой твари по... уколу

Для борьбы с жучками-древоточцами, поразившими древесину в большом количестве, можно воспользоваться медицинским шприцем.

Для этого **иглу** шприца нужно ввести в **ходы** древоточца (там, где видны опилки) и впрыснуть в них ядовитый дезинсектант. На иглу предварительно следует надеть резиновую **пробку**, чтобы закрывать ею отверстия во время впрыскивания жидкости.

Советы собрала Людмила ДУДЧИК,
п. Титово Тверской обл.



У ВАС ОНКОЛОГИЯ? ЧТО ДЕЛАТЬ?

Добрый день. Мне 43 года. У моей подруги несколько лет назад обнаружили рак молочной железы. Делали несколько курсов химиотерапии, после которых она сильно ослабла. Ей посоветовали применять после операции в домашних условиях аппарат «Элби-01». И он ей очень помог. К тому же у нее кровоточила язва и после применения «Элби-01» она зарубцевалась. Я знаю, что им можно лечить самые разные заболевания при онкологии. Моему папе сделали несколько курсов химиотерапии, так как обнаружили рак кишечника. Скажите, где его можно приобрести?

Мы попросили ответить на эти и другие вопросы научного консультанта центра «Здоровые рецепты» Дмитрию Наталью Романову.

— **Расскажите, что это за аппарат.**
— Сегодня смертность от онкологических заболеваний занимает второе место в России после сердечно-сосудистых заболеваний. Причин, способствующих этому, масса. Курение — первая, но не единственная причина смертельного недуга. Так, развитие рака легких способствуют хронические воспалительные процессы. Это может быть хроническая пневмония или бронхит, или рубцы на легком после туберкулеза. Причины

развития рака простаты: возрастные гормональные изменения в организме мужчины, связанные с изменениями в системе надпочечники-яички. И так далее. Медицина постоянно находится в поиске все новых эффективных методик для лечения и профилактики новообразований. И одним из таких методов является физиотерапевтический аппарат «ЭЛБИ-01».

— **При каких заболеваниях используется аппарат «ЭЛБИ-01»?**

— «ЭЛБИ-01» прошел многочисленные клинические испытания. По применению в практике доказано, что его эффективность проявляется в лечении доброкачественных новообразований: **миомы, мастопатии, узлы щитовидной железы, кисты яичников, аденома простаты**. Эффективность от применения составляет около 90%. Он с большой точностью воздействует именно на опухолевые клетки, не повреждая при этом здоровые. У многих уже на начальных этапах лечения виден положительный результат в виде уменьшения в размерах, вплоть до полного рассасывания новообразований.

В онкологии «ЭЛБИ-01» оказывает мощный эффект детоксикации организма, что способствует более быстрой реабилитации онкологических больных после проведенных курсов

химиотерапии. «ЭЛБИ-01» — медицинский прибор, который не только не стимулирует рост новообразований, но и снижает риск возникновения рецидивов после операций, совместим с химиотерапией. Использование аппарата «ЭЛБИ-01» способствует улучшению общего самочувствия и снижению интенсивности болевого синдрома. Улучшается качество жизни! Если у вас онкологическое заболевание, следственно идут серьезные изменения во всем организме и часто лекарственные средства не в силах помочь. Как показали клинические исследования, аппарат «ЭЛБИ-01» оказывает противовоспалительный и противоотечный эффект, а также способствует быстрому заживлению ран. Поэтому может применяться при **воспалительных заболеваниях суставов, бронхо-легочной системы, в лечении трофических язв, тромбоза, болезнях желудочно-кишечного тракта**.

«ЭЛБИ-01» прост в использовании и адаптирован для домашнего применения. Не имеет аналогов в России и за рубежом!

Позвоните и закажите «ЭЛБИ-01» можно по телефону в Москве:

8 (495) 788-08-48

Подробности на сайте: www.medelfor.ru

Урок 13.

Цифры с идеальными краями

Посмотрите внимательно на рамки, представленные на фотографиях. Первое, что бросается в глаза, — это цифры с идеально закругленными внешними и внутренними краями. Сегодня я научу вас, как при помощи дополнительных инструментов создавать мозаичные рамки с такими цифрами.

Материалы: листы белой обычной и плотной бумаги (ватман), копировальная бумага, простой мягкий карандаш, острые ножницы, разноцветная тессера для выполнения деталей фона, тессера черного цвета для цифр (ОБЯЗАТЕЛЬНО без покрытия поверхности глазурью!), клей (жидкий или в порошке), замазка, разноцветные маркеры, деревянная дощечка по размеру рамки, металлические петли для подвешивания.

Инструменты: кусачки для тессеры, стеклорез, емкости для разведения порошкообразного клея и затирки, электрический наждак и набор надфилей, наждачная бумага.

Средства защиты: марлевая повязка или маска, резиновые перчатки, коробка для раскола тессеры.

Важна подготовка!

■ На листе бумаги нарисуйте ваш проект с нанесением всех линий. Каждую деталь пронумеруйте.

■ Расположите все детали на втором черновом листе бумаги с учетом щелей между кусочками тессеры (0,3-0,5 мм) и тоже обрисуйте.

■ При помощи копирки перенесите весь проект со второго черновика на ватман. Мягким карандашом обведите все линии фигур в фоновом заполнении. Обязательно пронумеруйте каждый кусочек проекта. Номера деталей на ватмане и на-

чальном черновом рисунке должны совпадать.

■ Острыми ножницами вырежьте детали из ватмана — это будут выкройки для заполнения фона будущей рамки.

«Круглые» цифры

■ Готовые выкройки цифр обрисуйте на матовой поверхности плитки контрастным маркером, чтобы они были видны на черной поверхности.

■ Надрежьте контурную линию цифры стеклорезом и вырежьте как можно точнее по контуру.

Для дальнейшей обработки полученной заготовки нужны кусачки для тессеры. Чем меньшую площадь ее края вы будете захватывать, тем точнее получится закругление. Однако, как бы вы ни старались, края цифры все равно получатся не округлыми, а с угловатыми сколами от кусачек.

ПРИМЕЧАНИЕ! Не пытайтесь выравнивать края тессеры при помощи кусачек дальше: вы просто можете расколоть в узких местах цифру!

Совет

Выполняя шлифовку цифр, лучше всего надеть марлевую повязку или воспользоваться защитной маской, поскольку при шлифовании будет образовываться мелкая пыль.



■ Полученную цифру зашлифуйте по внешнему краю электрическим наждаком. Если такового под рукой не окажется, используйте набор надфилей. Будьте аккуратны! Начинайте зашлифовывать сначала треугольные вершины сколов и выступов (не нажимайте надфилем сильно!). Дошлифуйте цифру при помощи мелкой наждачной бумаги — внешние и внутренние края закруглений должны быть идеально ровными!

Образцы рамок

Для начала пара советов. Если работаете на гладких деревянных поверхностях:

1. Сделайте насечки в виде линий с ромбовидным пересечением (см. «ДС» № 18 за 2009 г. — прим. ред.), чтобы детали мозаики не соскальзывали.

2. Покройте пористую деревянную поверхность раствором, приготовленным из ПВА или древесного клея и воды (1:3), — это способствует более прочному присоединению деталей и долговечности композиции.

ВНИМАНИЕ! Насечки на поверхности делайте ПОСЛЕ начертания контуров узора, но ДО нанесения клевого покрытия.

А). Вертикальная (фото 1).

Для создания такой рамки использована тессера как темных, так и светлых тонов: от бледно-голубых до лиловых и даже синечерных. Главное, чтобы подобранные цвета сочетались между собой.

Центральное место в данной рамке отведено отшлифованным цифрам. Они хорошо просматриваются, поскольку поле возле них покрыто однотонной затиркой.

Зона с цифрами и затиркой обрамлена треугольниками сине-черного цвета, вырезанными из покрытой глазурью плитки.

ВНИМАНИЕ! Чтобы края глазури при откалывании были без щербинки и сколов, делайте глубокие линии надрезов — до слоя, покрытого глазурью, и даже немного глубже.

Из плитки с глазурью вырезаны и прямоугольные детали, размещенные по четырем сторонам рамки. Эта своеобразная кайма придает рамке завершенный вид. В уголках — 4 круглые миллефьори цвета морской волны (миллефьори в переводе с итальянского означает «тысяча цветов» — это техника, при которой изделие (бусины, сосуды) составляют из разноцветных стеклянных нитей, которые затем обрезают попеременно и сплавляют вместе — прим. ред.), а в центре верхней и нижней сторон — по 2 лиловые прозрачные бусины.

Оставшийся фон заполнен треугольниками и фигурками с закругленными



ми краями, повторяющими очертания изогнутых линий фона с деталями из светлоголубых треугольников.

Б). Горизонтальная (фото 2).

В этой рамке центральное место тоже отведено черным шлифованным цифрам. В изогнутых линиях использована тессера белого цвета, поэтому фон для четкости заполнен серой затиркой (если бы затирка была белой, линии просто сливались бы с фоном и рамка имела незаконченный вид).

Совет

Подбирайте цвета тессеры для заполнения фона рамки так, чтобы они не сливались с цветом затирки.

Чтобы подчеркнуть цифры, для заполнения фона вокруг них использованы зеркальные треугольники. При попадании солнечных лучей рамка блестит и играет солнечными зайчиками.

ВНИМАНИЕ! Учтите, что при разрезании зеркальных деталей получаются очень острые края, поэтому обезопасьте себя от порезов — работайте в очках и перчатках.

Цифры имеют идеальные округлости, поэтому наряду с треугольниками можно использовать и другие геометрические фигуры, которые не нарушат целостности картины. Шесть зеркальных кружков, обрамленных изогнутыми линиями из матовой тессеры — идеальное украшение в данной рамке.

(Продолжение следует)

Татьяна ЗАЯЦ, г. Минск.
Фото автора

Икебана на стене

В переводе с японского «икэ» означает жизнь, «бана» — цветы, т.е. буквально — «живые цветы». Предлагаемые мной композиции, где сочетаются цветы, ветки, коряги и другие природные материалы, могут стать необычным украшением вашей квартиры, дома, офиса или любого другого помещения.

Для икебаны важно подобрать подходящую вазу, которую в данном случае будет заменять древесная чага.

Также **понадобится:** декоративная мешковина, искусственные птички (можно их сделать самим), коряги, сухие цветы, листья, мох, камыши (фото 1), а также панели ламината (можно картон или ДВП) — для основы.



Техника изготовления: аппликация.

■ На основу клеем ПВА или «Мастер» наклеиваем декоративную мешковину — так фон у композиции будет намного оригинальнее (фото 2).



■ Приклеиваем элементы природных даров по задуманному рисунку (фото 3).

■ «Оживляем» композицию цветами, птичками, су-



хой травой, даем изделию время высохнуть. Работа готова (фото 4).

Можно выполнить и другие варианты икебаны (фото 5, 6). Удачи!



Ангела ВИНОГРАДОВА, г.п. Руденск Минской обл.
Фото автора

Чехол для чайника

С таким чехлом заварка будет горячей очень долго!

Материалы и инструменты: крючок № 3, иголка, 50 г оранжевых шерстяных ниток, немного красных для отделки.

Вязка: в.п., ст. б/н, ст. с/н.

Цепочку из 4 в.п. замкните в кольцо.

1-й ряд: 2 в.п. подъема, 14 ст. с/н.

2-й ряд: 28 ст. с/н (из каждого ст. предыдущего ряда провяжите по 2 ст. с/н).

3-й ряд: расширьте кольцо до 46 ст. с/н: *в первые 3 ст. предыдущего ряда провяжите по 1 ст., в следующие 3 ст. — по 2 ст. в каждый* (повт. 3 раза), в следующие 9 ст. провяжите по 2 ст., в последнюю п. — 1 ст.

4-7-й ряды: 1 в.п. подъема, 46 ст. б/н.

8-й ряд: 56 ст. с/н (7 раз — *из одного ст. предыдущего ряда — 2 ст. с/н, 5 ст. с/н*, из одного ст. — 2 ст. с/н, 1 ст. с/н, из оставшихся 2 ст. — по 2 ст. с/н).

Разделите полотно на две половинки, каждую вяжите отдельно. Перед вывязыванием второй половинки под носиком чайника пропустите 4 ст. с/н предыдущего ряда.

9-й ряд: провяжите 25 ст. с/н до основания носика чайника.

10-й ряд: разверните и провяжите в обратном направлении 26 ст. с/н (из 1-го ст. — 2 ст. с/н).

11-й ряд: 27 ст. с/н (из 1-го ст. — 2 ст. с/н, затем до конца ряда вяжите по 1 ст. с/н из каждой п.).

12-й ряд: 31 ст. с/н (из 1-го ст. — 2 ст. с/н, 10 ст. с/н, из одного ст. — 2 ст. с/н, 6 ст. с/н, из следующего ст. — 2 ст. с/н, 7 ст. с/н, из последнего ст. — 2 ст. с/н).

13-й ряд: 36 ст. с/н (из 1-го ст. — 2 ст. с/н, 9 ст. с/н, из следующего ст. — 2 ст. с/н, 5 ст. с/н, из одного ст. — 2 ст. с/н, 4 ст. с/н, из следующего ст. — 2 ст. с/н, 8 ст. с/н, из последнего ст. — 2 ст. с/н).

14-й ряд: 36 ст. с/н.

15-й ряд: 18 ст. б/н (вяжите через 1 ст. предыдущего ряда).

Оборвите нить и переходите к вывязыванию второй половинки. Вяжите ее, повторив ряды с 9 по 15.

Над носиком соедините 2 части вместе одним полуст.

16-й ряд: провяжите 42 ст. с/н (в начале ряда из первых 2-х ст. — по 2 ст. с/н, затем 3 раза — *по 1 ст. с/н в 10 п., из одного ст. — 2 ст. с/н*, из последнего ст. ряда — 2 ст. с/н).

17-18-й ряды: 42 ст. б/н.

19-й ряд: 40 ст. с/н (пропустите в начале и конце ряда по 1 ст. предыдущего ряда, не провязывая его).

20-й ряд: 40 ст. с/н.



21-й ряд: 20 ст. б/н (вяжите ст. б/н через 1 п. предыдущего ряда).

22-й ряд: 20 ст. б/н.

23-й ряд: 16 ст. б/н (*4 ст. б/н, пропустите 1 ст. предыдущего ряда*).

24-й ряд: 14 ст. б/н (*7 ст. б/н, пропустите 1 ст. предыдущего ряда*).

Закрепите и оборвите нитку. Сбоку пришейте завязки — по 27 в.п. каждая.

Носик чайника

По краям образовавшегося отверстия провяжите:

1-2-й ряды: 32 ст. б/н.

3-й ряд: сократите вязку сверху до 27 ст. б/н (провяжите 4 раза *6 ст. б/н, пропустите 1 ст. предыдущего ряда*, 3 ст. б/н и последний ст. не провязывайте).

4-й ряд: 27 ст. б/н.

Верх чехла чайника на уровне крышки обвяжите следующим образом.

1-й ряд: провяжите оранжевыми нитками ст. б/н, цепляя крючок за внешнюю сторону петелек.

2-й ряд: вяжите красными нитками: *1 ст. б/н, 3 в.п.*

Варвара СКОРОДУМОВА, г. Воронеж.

Фото автора



Тапочки-игрушки

Хочу рассказать читателям, как я сделала новые домашние тапочки. Сначала связала крючком из толстых ниток сами тапочки (как — объяснять не буду, это умеет любая мастерица). Потом пришила к ним подходящие по цвету велюровые игрушки. Вложила стельки (можно взять готовые или вырезать из драпа, войлока и даже бересты). Вот и все, простые и оригинальные тапочки готовы!

Светлана МАРХАСИНА,
г. Выборг Ленинградской обл.

Фото автора

ДА — 100%-ному ЗРЕНИЮ!

СПАСАЕМ ЗРЕНИЕ С ПОМОЩЬЮ СВЕТА

Мы с мужем хоть и готовимся разменять уже шестой десяток, бодрости не теряем, энтузиастично следим за своим здоровьем, ходим на концерты, гуляем, ездим на дачу. Всю жизнь работали, поднимали детей, стараемся хоть на пенсию пожить для себя. На зрение я никогда не жаловалась, а вот в последние годы без очков уже и на улице не выйду! Врачи говорят — неудивительно, возраст. Вот и обращаюсь к вам, может, подскажете, как мне сохранить остатки зрения?

Екатерина Петровна Иванова, г. Краснодар
 Действительно, в последнее время все больше людей вынуждены носить очки из-за проблем со зрением. Согласно данным Федерального агентства по здравоохранению, каждый второй россиянин страдает расстройством зрения и ежегодно только в нашей стране регистрируется 500 тыс. инвалидов по зрению. И эти цифры неуклонно растут, а с каждым годом заболевания глаз молодеют. Причины ухудшения зрения много: неблагоприятная экологическая обстановка, стрессы, злоупотребление просмотром телепрограмм и чрезмерное увлечение компьютером. За эти преимущества современных технологий своеобразной расплатой стала так называемая «компьютерная болезнь глаз», страдают от которой в основном люди молодые. В вашем же случае проблемы с глазами связаны, видимо, с возрастными годами работы. ООО «Экстерна», 125252 г. Москва, ул. Басильская, д.8. ОГРН 1097748269323. СС № РОСС ИУ/ИМ25.802496. www.eksterna.ru Контактный телефон: 8-800-200-45-95

ми изменениями. Сегодня многие люди предпенсионного возраста страдают от возрастной дистрофии сетчатки, болезни, приводящей к потере зрения, — самая распространенная причина слепоты у людей старше 50 лет. Прибавим к этому близорукость, дальнозоркость, глаукому. В итоге получаем ужасающую картину.

К счастью, современная наука не стоит на месте. Последние годы офтальмологи все чаще делают ставку на светотерапию — метод светимпульсной коррекции зрения. Благодаря последним разработкам, появилась возможность правильно дозировать свет, чтобы он служил естественным биологическим катализатором для восстановления зрения и профилактики различных болезней глаз. Сегодня в офтальмологии все большей популярностью пользуется медицинский прибор для лечения и коррекции зрения АСИСТ — разработка российских ученых. Он рекомендован к применению министерством здравоохранения РФ, удобен в применении и доступен по цене. Прибор АСИСТ компактный и выглядит как обычные очки в современном дизайне. Возрастных противопоказаний у прибора нет, что позволяет проводить коррекцию зрения у взрослых, пожилых и у детей. В результате применения очков улучшаются accommodation и микроциркуляция в сетчатке, усиливается выработка зрительного пигмента родопсина, отве-

чающего за повышение остроты зрения. Основные показания для использования прибора АСИСТ: дальнозоркость, амблиопия, близорукость, возрастные проблемы со зрением: глаукома, возрастная макулярная дистрофия, пресбиопия, дегенеративные изменения зрительного нерва. Кроме того, светотерапевтические процедуры, воздействуя на глаза, активизируют активные центры коры головного мозга, что обеспечивает еще и психоэмоциональную коррекцию работы мозга и нервной системы. Прибор АСИСТ позволяет выполнять гимнастику для глаз в автоматическом режиме, укрепляя мышцы глазного яблока и хрусталика. В приборе можно регулировать расстояние между источниками света в соответствии с расстоянием между зрачками, регулировать длину дужек и яркость светового сигнала. А раздельная подача света на правую и левую части источника сигнала исключает эффект «конфликт восприятия», и при желании можно отключить один из светодиодов, если нужно работать только с одним глазом. АСИСТ является универсальным прибором, поэтому Вы, Екатерина Петровна, и все, кто страдает глазами заболеваниями, могут улучшить свое зрение с помощью светимпульсной коррекции, а в частности, прибора АСИСТ. Берегите свои глаза, тем более что есть средство, ведь недаром говорят: глаза — зеркало души!

Звоните и заказывайте «АСИСТ» по телефону бесплатной горячей линии: 8-800-200-45-95 или по телефону в Москве: 8-495-788-83-24

СТОП алкоголизму

Через отчаяние к надежде

«Дорогое, любимое издание, я читаю вас уже очень много лет и знаю, что всегда даете достоверную информацию по различным вопросам, поэтому прошу у вас помощи. Мне 57 лет. В жизни всякое случилось, и неприятности, и невзгоды, переживания сменялись радостью. Слава Богу, сильная духом женщина, я всегда находила выход из любой ситуации, оставалась жизнерадостным человеком. Семья дружная, добрая, не могли нарадоваться с мужем, когда старшенький сын (воспитанный, с высшим образованием, на хорошей работе) женился и подарил нам внучку. Все бы ничего, и невестка хорошая, жить да радоваться, да не тут-то было. Пришла

беда в наш дом. Сын пристрастился к выпивке. Из хорошего, благополучного человека превратился практически в алкоголика, сердце кровью обливается, когда вижу его в таком состоянии. Потерял работу, а теперь и семью. Жена, не выдержав постоянных побоев и скандалов, ушла с ребенком. Мы ее поддерживаем, как она только ни старалась помочь ему, вразумить, все впустую. Да и мы с мужем чего только ни делали, и разговоры были, и в больницу направляли, а он только обозлился еще больше на нас. Ведь из благополучной семьи, никто из близких не пил, отец никогда не имел такой привычки. Сил больше нет, продолжается это уже 6 лет, совсем поста-

рели за это время из-за постоянных переживаний и тщетных усилий, но надежда-то все равно теплится. Ведь родной сын же, если мы отвернемся, не поможем, кто же тогда, кому он нужен-то еще, вот и боремся, не жалея сил и здоровья. Впервые в такой ситуации, когда не знаем, что делать, куда бежать, кого просить, чтобы спасли сына. В родном городе испробовали практически все, но недавно один знакомый врач, который знает о нашей проблеме, посоветовал найти препарат «Лавиталь 03», говорит, помог таким же безнадежным, как и мы. Очень просим вас, дорогая редакция, помогите ради Бога, не оставьте в беде, спасите нашу семью от этой напасти. Где можно найти этот препарат, у нас в городе его нет, дайте хоть какую-то информацию о нем, вся надежда на вас. Заранее благодарю вас, ваша преданная читательница Иванова А.А., город Краснодар».

«Лавиталь 03» клинически проверенный препарат для снятия алкогольной зависимости, на натуральной основе. Формирует психологический и физиологический барьеры от «зеленого змия», ускоряет процесс восстановления пораженных органов. Возможно анонимное применение.
 Более подробную информацию и консультацию специалистов по применению препарата «Лавиталь 03» вы сможете получить по телефону бесплатной горячей линии 8 (800) 555-03-77 (звонок бесплатный) или по телефону в Москве: 8 (495) 787-25-57.



Фоторамка из коробки

Купили торт в прозрачной пластиковой коробке и дружно съели его во время чаепития? Не спешите сразу выбрасывать упаковку, а подумайте, чем она еще может быть полезна. Вот, к примеру, что однажды сделала я.

Высокую прозрачную крышку приспособила под хранение клубков. Я очень давно и много вяжу спицами и крючком. Когда вяжешь сразу в несколько ниток, клубки катаются по всему полу. Теперь я их «укротила», и они культурно лежат в крышке.

Кроме того, в крышках удобно выращивать рассаду, предварительно проколов в них дырки горячим гвоздем или паяльником,

чтобы не скапливалась вода.

Плоскую нижнюю часть коробки очень красивого цвета я долго вертела в руках, придумывая, куда бы ее приспособить. И форма доньшка подсказала мне идею. Вырезала две фоторамки: маленькую (из середины доньшка) и большую. Фотографии закрепила с обратной стороны рамок скотчем (можно и приклеить, но тогда вынуть фото будет сложнее). Прикрепила пе-



тельки из ниток. Теперь всей семьей любимемся снимками в оригинальных рамках.

Елена КОВАЛЕВА,
п. Бытошь Брянской обл.
Фото автора

«Кофейные» светильники

НОВЫЙ
АВТОР

В кризисное время не всегда есть возможность купить даже необходимые вещи. Вот наша семья и решила сделать освещение веранды дома своими руками.

Основу светильников составили 200-граммовые стеклянные баночки из-под кофе. Пластмассовую крышку от банки прикрепляем к потолку, а в ее центре — патрон для обычной цокольной лампочки. В верхней части крышки сверлим отверстие для электропровода — получаем готовый крепеж для электролампы и плафона (т.е. банки).

Вкручиваем лампочку не более 100 Вт, поскольку лампа большей мощности не войдет в горлышко. Прикручиваем банку к крышке, и светильник готов!



Совет

Учитывая, что лампочки в 100 Вт сильно нагреваются и стеклянный плафон может лопнуть, мы подключаем лампы последовательно. Хотя освещение в результате не очень яркое, но при этом мы экономим на электроэнергии и получаем долговечные светильники.

Алла ВЛАСЕНКО, г. Харьков.
Фото автора

Внимание!

ОТ РЕДАКЦИИ. Тоже умеете мастерить оригинальные светильники, люстры, торшеры? Тогда мы с нетерпением ждем ваших идей, как сделать дом светлым и уютным! Лучшие письма с фотографиями и описанием работ будут опубликованы в спецвыпуске «Делаем сами» «СВЕТИЛЬНИКИ СВОИМИ РУКАМИ», который выйдет в июле, а подписаться на него можно уже сейчас (см. стр. 10).



Объем: 2010 г., 400 стр., диск для компьютера: 374 стр. текста и 48 видео - 4 часа.

КАК ОТКРЫТЬ СВОЕ ДЕЛО

505 вариантов от простейших (без начальных затрат: одному или семье) до домашних бизнес-планов, фермер, хозяйства и т.д. - цена с доставкой до 900 тысяч рублей в месяц.

Содержит: анализ рынка, с чего начать, технологии, оборудование, фото, видео, чертежи, обучение, лиценз, окупаемость, цены, затраты, сбыт, адреса, телефоны.

- заработки в квартире, в доме, в мастерской, на участке...
- доходные растения, животные...
- сделай сам: кирпич, блоки, пенобетон, рабица, спирт...
- переработка с/х продукции и отходов, грибы и многое др.

Оплата при получении - 532 р.

607220, Арзамас, ИЦ "Алмаз", 17-08
т. 8-831-410-81-14, www.almaz.ru

НОВЫЙ
АВТОР!

Пончо с аппликацией

Натолкнуло на идею



Статьи в рубрике «Вторая жизнь вещей» из № 2 за этот год («Пончо из пальто» и «Куртка из плаща» — прим. ред.) натолкнули меня на мысль, как использовать отслужившие свой век кожаные сапоги и перчатки. Выбросить изделия из такого долговечного материала у меня рука не поднялась, вот я и пустила их на украшение пончо, сшитого из пальто.

Сначала отрезала голенища сапог и, распоров швы, вымыла в теплой мыльной воде. Затем высушила, расправив на мягкой ткани, и стала творить. В качестве рисунка-трафарета можно взять любую понравившуюся иллюстрацию из книжки. Я выбрала мудрую сову.

Голову ее, а также ветку, на которой птица сидит, вышила шерстяными нитками. Туловище, хвост и крылья вырезала из уже упомянутых голенищ и пришила крепкими нитками (замшей кверху!). Из маленьких кусочков пришила перья и лапы. Нижний край пончо выкроила углом. Горловину и низ изделия обвязала при помощи крючка сеткой.

Ирина КОЛПАКОВА,
ст. Новоалексеевская, Краснодарский край.
Фото автора



Как не зависеть от центрального отопления?

С ней Вы: • обогреете дом, склад, теплицу, пачинк, стройку...; • разогреете еду; • сэкономите время (дозаправка через 10-12 мин); • быстро обогреете помещение (за 1,5 ч. — 50 м³).
Вам не понадобится выхлопа, достаточно форточки!
2,5 кВт; 37x42x32 см; 6 кг; Гарантия 36 мес., срок службы 7 лет.
Согрейтесь с Чудо-печью! В продаже — фитили!



Цена — 2600 руб.; от 2 шт. — 2490 руб. за шт!

Кому ещё необходим инкубатор с выводимостью 92%?

Чудо-наседка обеспечит: • естественную вентиляцию;

• регулируемое увлажнение;
• автоматический переворот яиц (каждый час);
• оптимальную температуру!
Пр-во Россия. Гарантия 12 мес.
Срок службы 10 лет.



Чудо-наседка — здоровые цыплята!

Высотность	Цена
36 яиц	3420 руб.
63 яйца (220/12 Вт)	3780 руб.
63 яйца (220 Вт)	3600 руб.
96 яиц (220/12 Вт)	4800 руб.
96 яиц (220 Вт)	4500 руб.

Наконец-то появилась возможность сократить затраты на строительство дома

У Вас «на месте» руки и Вы решили построить дом? Многие застройщики решают непростые вопросы: из чего строить и сколько это будет стоить? Мы изучили ситуацию на рынке. Оказывается, в последнее время усиливается тенденция строительства из керамзита, шлако-, арболитоблоков.

Каковы причины? Прочность; Пожаробезопасность; Простота использования; Теплоота; Экономичность.

Кроме того, все больше людей изготавливают блоки сами... Почему? Это позволяет: 1. Снизить себестоимость блока в 2,5 раза!

2. Купить оборудование по невысокой цене: Гефест-1 (на 1 блок) — 12500 руб.; Гефест-2 (на 2 блока) — 14700 руб. 3. Изготовить: разные размеры (от 390x190x190 до 96x94x190); виды (полно-, пустотелые и др.) 4. Производить от 160 блоков в смену! 5. Технология изготовления доступна школьнику!

Хотите получить оборудование или узнать больше? Звоните прямо сейчас!

Гефест-1



А кто у вас окучивает картошку?

Возьмёт картошка и возе в руки телку, вы, не разгибая спины, тратите целый день на то, чтобы окучить 10 соток картошки? Чудо-окучник спасёт от нудной работы! С ним вы: • окучите картофель быстро (1 сотка за 20 мин), без нагрузок на спину; • сформируете правильные гребни, увеличивая количество клубней; • прорыхлите землю, давля доступ влаги и воздуха.

Цена — 2290 руб. Оставьте телку в прошлом!



Пр-во Россия

Кто ещё хочет стать предпринимателем?

8 Способов Выгодно Распорядиться Зарплатой!

Организируйте свое производство: 1. Брусчатка; 2. Газо-пенобетона; 3. Шлакоблоков; 4. Колодезных колец; 5. Шелкографии; 6. Флокирования; 7. Вытражек; 8. Сварочных работ.
Цены на наше оборудование доступны каждому!

Закажите бесплатный каталог



МИР
КОМФОРТА

Доставка по Центральной
России Бесплатно!

Звоните прямо сейчас! 8-800-2000-820 (звонок по России БЕСПЛАТНЫЙ); 8(8332) 40-98-05.
Ответим на все ваши вопросы с 6.00 до 21.00 по тел.: 8(8332) 56-30-29, 57-31-24.

610026, г. Киров, а/я 10, отдел 90. О доставке в отдаленные регионы уточните у наших менеджеров.
Оплата при получении на почте. Сбор за почтовый перевод — 6% от стоимости товара.

Ещё больше товаров для вас и вашего дома на www.mir-c.ru; www.koin.ru

Если товар вам не подходит, мы вернём вам деньги! (ст 25.1 ФЗ «О защите прав потребителей»)

ООПН 167434020010 ООО «Мир комфорта», г. Киров, ул. Бороздина, 12, отдел 90. Товар сертифицирован! Реклама

Рисунки на бересте

Однажды, гуляя с собакой по осеннему лесу, я наткнулась на поваленную ветром большую березу. Присела на нее отдохнуть и просто залюбовалась замысловатым узором на коре. Там можно было увидеть самые причудливые пейзажи. Дерево уже высохло, и я решила оторвать кусок бересты. Дома снова внимательно разглядела его, немного подрисовала черной гелевой ручкой, и вот что получилось (фото 1).

После этого я увлеклась рисунками на бересте. Искала сломанные стволы берез (ни в коем случае не живые деревья!), отрывала кору, чистила ее, вырезала наиболее интересные места и рисовала то, что приходило в голову или было подсмотрено в книгах и журналах.

Рамки для панно (фото 2) сделала из обычной рейки, которая продается в строительных магазинах. Подойдут и готовые рамки, главное, чтобы они были самыми простыми, только тогда все будет гармонировать. Готовые изделия покрывала толстым слоем лака для дерева.

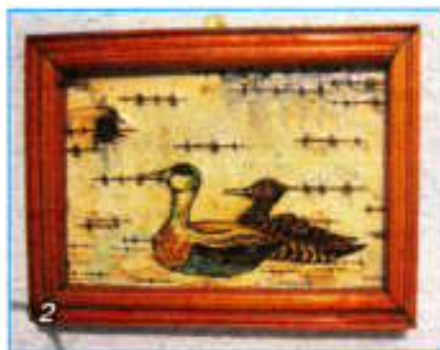
Этой картинке (фото 3) больше 10 лет, но выглядит она почти как новая, только «янтарь» при переездах немного поредел и лак слегка пожелтел, но мне это даже нравится, поскольку



возраст придает картине некую солидность. Хотя пожелтения можно избежать, если использовать лак с УФ-фильтром.

А на одном куске коры (не знаю, какого дерева) с комфортом разместилась сова (фото 4). Нарисована акварелью и покрыта лаком для дерева.

Хочу еще заметить, что рисунки на бересте выглядят просто удивительно живыми (фото 5, 6)! На бумаге такого



эффекта не добиться, тем более, что я не художник. Немного фантазии и красок — и вот уже картинка живет своей жизнью, будто бы даже слышится, как ветер шелестит в листве...

Ольга ВОЙНОВА, г. Казань.

Фото автора

Мегги Молл

Комплект «Жемчужина Востока» только для новых клиентов!

В комплект входят:

Большое покрывало
220 x 240 см
2 бордовые наволочки
40 x 40 см
2 золотистые наволочки
40 x 40 см
Материал
100% полиэстер

~~1 300 р.~~
Всего

149 р.

Каталог «Мегги Молл»

+ БЕСПЛАТНО

шанс выиграть

1 350 000 рублей!



Спешите!
Предложение
действительно
в течение 15 дней!

(495) 797-96-27

с 7:00 до 22:00 по будням, с 9:00 до 21:00 по выходным

сайт WWW.MEGGYMALL.RU

факс (495) 725-29-40

«рублистолично»

СПЕЦИАЛЬНЫЙ КУПОН ЗАКАЗА

Заполните и отправьте по адресу: ООО «Почта Сервис», 111974, Москва, а/я 34

- ДА**, я хочу заказать комплект «Жемчужина Востока» за 149 р. и стать новым клиентом «Мегги Молл».
- ДА**, я отправляю заполненный купон в течение 15 дней.
- ДА**, я хочу получить каталог «Мегги Молл» **БЕСПЛАТНО** + шанс выиграть **1 350 000 РУБЛЕЙ***.

Фамилия: _____

Имя: _____

Отчество: _____

Пол: м. ж.

Дата рождения: _____

Почтовый индекс: _____

Адрес: _____

Контактные телефоны: дом: _____

моб.: _____

E-mail: _____

Ваша подпись _____



03.5629.1682.79.1

Порхающие цветы

Не так давно я начала коллекционировать бабочек. Но свои экспонаты не ловлю сачком в погожие деньки, а вышиваю гладью.

Поначалу пробовала вышивать крестиком, но получалось грубовато. Пришлось освоить гладь (спасибо за это авторам «ДС»!).

Коллекция моих порхающих цветов пока невелика, однако посмотреть, мне кажется, есть на что.

Светлана ДОРОШ, г. Каменец-Подольский Хмельницкой обл.
Фото автора



Вышивка для столовой

Для своей столовой я вышила комплект скатертей-салфеток, подходящих, что называется, на все случаи жизни. Каждая выполнена художественной гладью.

Круглый стол украсила салфеткой «Анютины глазки» (фото 1).

Чаепитие в одиночестве гораздо приятнее в компании с розами (фото 2).

К чайной паре с маковым рисунком вышила салфетку с таким же рисунком (фото 3). И темный кофейный сервиз на ней неплохо смотрится (фото 4).

Столовый сервиз с узором «Клевер» хорошо дополняет бледно-сиреневая салфетка с веночком из клевера (фото 5).

А милые цыплятки на пасхальной скатерти вышиты контурной гладью (фото 6).

Края скатертей оформила по-разному. У розовой и сиреневой — мережкой «столбик», у белой пасхальной — машинным швом «зигзаг», у круглой — тонким кружевом, а у небольшой салфетки с розой обработала косой бейкой.

Ирина КОЛПАКОВА,
ст. Новоалексеевская,
Краснодарский край.
Фото автора



Кто подскажет?

При своем росте 1,47 м вешу 40 кг. Нахожусь в преклонном возрасте, поэтому очень нуждаюсь в кресле-качалке небольшого размера, поскольку в большом я попросту «утону». Где-то читала, что можно сделать такое из обыкновенной раскладушки. Буду очень благодарна тому, кто научит, как это сделать.

ЛОБУНИЧЕВА Галина Ивановна,
161221 Вологодская обл.,
Белозерский р-н, д. Артюшино, д. 58

Очень нужны чертежи плиты с духовкой, дверцами и сушилкой вверху — для деревенского дома.

ГРАК Валентина Платоновна,
211481 Витебская обл., Ушачский р-н,
п/о Лесные озера, д. Качаны

Научите, как сплести корзину для картошки на два обруча.

КОЙПАШ Александр Иосифович,
225408 Брестская обл., г. Барановичи-8,
до востребования

«ОДИНОКИЙ ВОЛК»

Сегодня мы публикуем четвертый фрагмент вышивки



Удивительная керамика

«ТОЛОКА. ДЕЛАЕМ САМИ» №8 (221)

Выходит 2 раза в месяц
Издается с марта 1996 г.

Шеф-редактор Татьяна САНЧУК

Редактор Елена НЕКРАШЕВИЧ

Тел. (8-10-375-222)31-03-65

Учредитель и издатель —

ООО «Издательский дом «Толока».

Свидетельство о регистрации ПИ № 77-11635 выдано Министерством РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций 21.01.2002 г.

ИНДЕКСЫ: 12660 «Почта России», 63246 «Пресса России», «Роспечать», 13246 в Казахстане

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

214000 г. Смоленск, ул. Тенишевой, д. 4А

Тел. (8-4812) 64-75-65, т/факс 64-75-47

E-mail: sekretar@smolensk.toloka.com

Отдел распространения тел. 61-19-80

Тел. рекламной службы:

8-910-727-64-46;

в Смоленске (8-4812) 64-75-64;

(+375-17) 289-15-01, 289-14-49

ДЛЯ ПИСЕМ:

214000 г. Смоленск, главпочтамт, а/я 488

E-mail: ds@toloka.com

Отделы распространения в Казахстане

Агентство печати «КазПресс»:

Департамент продаж 8 (3272) 502164,

отдел подписки 8 (3272) 502260

rodprsk@aiif.kz;

факс 8(3272) 736770

ТОО «Бурда Алатау Пресс»

8(3272) 79-95-78, 79-64-91

E-mail: alex@burda-press.kz

Цена свободная

Подписан в печать 09.04. 2010 г.

Время подписания в печать 18.00

Заказ №100701

Тираж 100200 экз.

Отпечатан в ООО «Первый

полиграфический комбинат»,

143405 Московская обл.,

Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5»,

Ильинское шоссе, 4-й км.

Номер набран и сверстан

в компьютерном центре «Толоки».

Редакция имеет право опубликовать любые присланные в свой адрес произведения, обращения читателей, письма, иллюстрационные материалы.

Факт пересылки означает согласие их автора на использование присланных материалов в любой форме и любым способом в изданиях ИД «Толока» на территории стран СНГ, Литвы, Латвии.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

☞ — на правах рекламы

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и имеет право отказаться от публикации рекламы.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов.

В связи с вводом в действие Налогового, Трудового кодекса гонорар и призы вы сможете получить только при указании номера страхового свидетельства по пенсионному фонду, даты рождения, паспортных данных, адреса прописки.

! Следующий номер выйдет 4 мая

Керамикой Владимир Никитович ПАХОВЦОВ занялся еще в 80-е годы прошлого столетия, когда по распределению попал в Могилев, где и познакомился с людьми, повлиявшими на развитие его нового увлечения. Сейчас у Владимира Никитовича есть даже собственная мастерская, в которой рождаются истинные шедевры.

В поисках формы

Для создания своих поделок и фигур скульптор использует обычную глину. Около года дает ей вылежаться на улице, чтобы вышли все «лишние» вещества. Затем заливает водой, размешивает до образования кашицы густоты кефира или жидкой сметаны. Добавляет песок или битый кирпич, чтобы глина не получилась очень жирной и не дала большую усадку. Процеживает, просушивает и раскатывает пласт (его размер зависит от размера будущей фигуры).

Иногда, прежде чем создать изделие в натуральную величину, изготавливает его маленький глиняный эскиз или делает наброски на бумаге — так большую фигуру вылепить проще. Но все-таки чаще хранит задуманный образ в голове. Самое главное, по словам Владимира Никитовича, почувствовать то, что хочется сделать, до самых мелочей.

Свернув пласт в трубочку нужного размера, мастер последовательно формирует из него тело, руки и выступающие элементы одежды. Чтобы создать на одежде рисунок, раскатывает глиняный пласт на ткани, дает подсохнуть и прочерчивает узор. Затем делает еще один пласт поменьше — для головы, оставляя в затылочной части отверстие, чтобы через него придать форму скулам на лице. При по-



Автопортрет с дочерью

мощи скульптурных стеков, ножинок для резьбы по глине прорезает глаза и ноздри. Руками придает форму носу и губам. Завершив работу над лицом, покрывает голову еще одним пластом — это волосы. Как правило, на создание головы времени уходит гораздо больше, чем на тело, поэтому, чтобы



Панно



фигура не пересыхала, Владимир Никитович покрывает ее влажной тканью. Готовую работу оставляет сохнуть примерно на неделю вдали от сквозняков и источников тепла (чем больше фигура, тем дольше она сохнет). Быстрая сушка нежелательна: влага быстро испаряется — и глина может треснуть!

Испытание огнем

Следующий шаг — обжиг керамической фигуры в горячей печи. Делает это мастер в несколько этапов. Первая «закалка» длится 1,5-3 часа. Владимир Никитович постепенно повышает температуру, выпуская таким образом из изделия пары воды. Как только влага исчезает, изделие начинает краснеть. В маленькой печи обжиг длится 3-4 часа, в большой — 9-10 при температуре 960 град. Затем фигура должна постепенно остыть (в общей сложности — около 10-12 часов). После первого обжига Владимир Никитович расписывает изделие глазурью и обжигает второй раз, чтобы она растопилась (последовательность обжига та же).

Такие разные образы

На первый взгляд, все созданные Владимиром Паховцовым образы очень похожи: музыканты, арлекины. Но в каждый из них мастер внес что-то индивидуальное. Попадают и литературные герои: Воланд, Маленький Принц. Есть даже коллекция шаржей на знакомых и близких людей, причем скульптор постарался в точности передать выражение их лиц.

Стены мастерской увешаны необычными тарелками, заполненными глиняными формами.

Сам мастер уже не мыслит себя без своей творческой одуши. Правда, признается, что конечный результат не приносит такого удовлетворения, как сам процесс работы. Вот почему все свободное время Влади-



Воланд



Шут

мир Никитович старается проводить в мастерской, чтобы создать что-то

новое и необычное. И это у него здорово получается!



Многообразие образов

Мария КИСЕЛЕВА, г. Могилев.
Фото автора

№9 2010

В следующем выпуске:

- Для вас, дачники, сельчане! *Земляная печка от заморозков*
- Нескучные идеи. *Дизайнерские пуговицы*
- Хитрости Самоделкина. *Москитная сетка для дачи*
- Хозяйюшке. *Одежка... на варенье*
- Хозяину. *Печь для корма скоту*
- Вяжем. *Кофточка с пояском*
- Творческая мастерская. *Пейзажи из пластилина*

Сегодня также вышли:

«Копилка семейных советов», «Народный доктор», «Цветок», «Календарь-справочник садовода и огородника», «Волшебный», «Счастливая мама», выпуск «Усадьбы» «Секреты вкусной ягоды», спецвыпуск «Цветка» «Растения для тенистого сада»

Xum ТРЕНАЖЕР ABS ПАУЭР
3 МИНУТЫ В ДЕНЬ!



Задействованы верхние, средние и нижние группы мышц пресса. Подтягивается живот, снижается вес. 4 уровня нагрузки. Система поддержки спины и шеи. Удобно хранить.

- Для всех уровней: от новичка до профессионала
- Колесная конструкция для более плавных движений

3290

Секрет успеха: 200-градусный угол движения

Xum МАССАЖЕР RELAX & TONE

СТРОЙНЫЙ, МОДЕЛИРУЮЩИЙ И РАССЛАБЛЯЮЩИЙ!

Тренировка всего тела без усилий.

- Моделирует и воздействует на все участки всего тела: брюшной пресс, ягодицы, бедра, ноги и руки
- Облегчает боли в спине и шее
- Улучшает кровообращение
- Рассцепляет жир и «апельсиновую корку»

Максимум эффекта без усилий!

В комплекте 3 насадки для массажа шеи, спины и ступней скатывает жир для общего массажа и стройности

ПОДАРОК: Шлифовальная насадка для ороговевшей кожи ног и мозолей.

Всего 10 минут ежедневно для потрясающих результатов!

2490

Xum ОТПАРИВАТЕЛЬ ROVUS
GARMENT STEAMER

в 5 раз быстрее, чем утюг!

Отпариватель ROVUS delivers профессионального результата: как в химчистке. Не жарит, а парит. Ваша одежда станет превосходной на вид, мягкой на ощупь и долговечной.

Безопасно для любых материалов.

Идеальное решение для:

- шали
- шерсть
- хлопок
- даже пуговицы, карманы, рисунки и орнаменты на одежде
- лен
- джинсы
- полиэстер
- рубашки
- складок на брюках
- складок на куртках и пиджаках

Мощный паровой поток глубоко проникает в поры ткани и полностью устраняет запахи сигарет, домашних животных и долгого хранения



Плавящий текстиль и окантовку

БЫСТРО, ПРОСТО, ЭФФЕКТИВНО!

3990



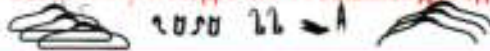
редеформирует одежду

дезинфицирует мебель

разглаживает шторы

В КОМПЛЕКТЕ: Видеинструкция, съемный шланг, подставка, чашка для парогенератора от пылинок и мусора

Купи ROVUS и получи ПОДАРОК. 14 Вешалок для одежды



МЭДЖИК МАССАЖ

Боли в спине? Усталость? Профессиональный массаж в любой удобный момент!

5 мощных моторчиков и 2 режима массажа избавят вашу спину и поясницу от напряжения. Функция подогрева спины. Пульт управления и адаптер для машины. Можно использовать дома, на работе и в машине.

ДОМА

В МАШИНЕ

1990

ТЕПЛОМАССАЖЕР ДЛЯ НОГ **Новинка**
МГНОВЕННОЕ ОБЛЕГЧЕНИЕ!

Массажер сочетает инфракрасную терапию и вибромассаж. Инфракрасные магнитные волны стимулируют рефлексы точки на ступнях и улучшают физиологическую активность каждого органа.



Лечебные процедуры каждый день!

- режимы теплового воздействия и «вибрации»
- массажная поверхность
- настройка интенсивности вибрации

1290

НАДУВНОЙ ДИВАН СУПЕР СОФА **Xum**

Можно использовать как диван, кровать, кресло, матрас или детскую кроватку. Подойдет для небольших помещений. Диван сделан из мягкого и прочного материала. Легко чистить.

5 в 1! 4490

ПОДАРОК: мешок для хранения, электрический насос



ЭЛЕКТРОСКОВОРОДА ХОТ-ПЕН

Вкусные и полезные блюда без добавления масла!



Самая лучшая многофункциональная сковородка! Она печет, жарит, готовит барбекю, рыбу, плов, соус, пельмени. Равномерная циркуляция тепла и отличное прожаривание пищи.

Идеален для студентов, на даче и в общепите!

- Антипригарное покрытие
- Несколько блюд одновременно
- Легко моется тряпкой

42x42 см

В КОМПЛЕКТЕ: Термозащитная крышка и термостат

2490

Xum ОБРУЧ ХУП
ТОНКАЯ ТАЛИЯ, СТРОЙНАЯ ФИГУРА!

Сжигает подкожный жир, улучшает состояние кожи в области талии, живота и бедер. Нормализует работу кишечника. Развивает мышцы рук, плеч, спины и ног.

- Придает Вам гибкость, чувство ритма, грацию.
- Укрепляет вестибулярный аппарат.

ВНУТРИ ОБРУЧА 35 МАССАЖНЫХ ШАРИКОВ.

1290



Эффективный вибротренажер
ВИБРАТОН

ИЗЯЩНАЯ ФИГУРА! Максимальные результаты без особых усилий!

Идеально для самых проблемных областей тела

- бедер, талии, ягодиц, ног.
- 5 уровней нагрузки.
- Расслабляющий массаж.
- Очень эффективен в использовании.

Уникальная новая система

2490

Xum



ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! (495) 221 17 82

Заказ СМС: 8 926 246 83 06 укажите имя, товар и код ДС

Наш адрес в интернете: www.top-shop.ru
ООО «Студио Модерн», ул. Вавилонская 18, Москва, 119477

Фотоматериалы предоставлены: 14 дней (при нарушении условий). Присланы персонально откликнувшимся клиентам. Товар сертифицирован.

Фотоматериалы предоставлены: 14 дней (при нарушении условий). Присланы персонально откликнувшимся клиентам. Товар сертифицирован.